

PROGRAMACIÓN

DIDÁCTICA

Interculturalidad (ATAL)

Curso: 2025– 2026

Profesor: Ignacio González Perera

les Las Viñas

ÍNDICE

1. Introducción

1.2 Marco normativo

2. Organización

3. Objetivos

4. Contenido

4.1 Contenidos nivel 1

4.2 Contenidos nivel 2

4.3 Contenidos generales

5. Temporalización

5. Evaluación

5.1 Criterios de evaluación

5.2 Criterios de evaluación sobre la competencia comunicativa

6. Metodología.

8 Actividades complementarias

9. Acción intercultural

10. Plan de acogida

11. Ejemplo de Situación de aprendizaje

12. Bibliografía

Las claves fundamentales para la enseñanza intercultural son, por un lado, la integración social y cultural de los alumnos inmigrantes y, por otro lado, el apoyo para la consecución de unos objetivos académicos que se requieren para el desenvolvimiento de dichos alumnos como parte activa y participativa de la sociedad andaluza, española y europea.

Los referentes formales que se han tenido en cuenta han sido el Marco de Referencia Europeo y el Plan Andaluz de Educación de Inmigrantes.

Los fundamentos psicológicos y psicopedagógicos enlazan con el aprendizaje socio-afectivo (reconocimiento de las culturas, actitud positiva hacia las mismas, programas de acogida, etc.) y el concepto de la educación en la diversidad.

La metodología a emplear sería la comunicativa y el aprendizaje por tareas.

Con respecto al estilo de aprendizaje y los fines educativos, consideramos útil e imprescindible para los alumnos de ATAL:

- * Mejorar su competencia lingüística académica. El nivel de exigencia cognitivo en la mayoría de las áreas hace necesario que se trabaje a menudo con ellos a dicho nivel, siendo la inmersión en el ámbito educativo una de las mayores prioridades para dichos alumnos.
- * Fomentar el nivel de comprensión lectora; ya que en el resto de las áreas es el centro de las actividades didácticas y de las pruebas de evaluación en la mayoría de las ocasiones.
- * Motivar al alumno de ATAL para intervenir opinando y desarrollando puntos de vista sobre su entorno sociocultural e integrar y desarrollar su conocimiento del mundo a través de su propia cultura.

El marco legislativo que encuadra nuestras actuaciones se encuentra en la siguiente legislación:

- Ley Orgánica 2/2006, de 3 mayo, de Educación. - Ley de Solidaridad en la Educación (1999):potenciar la interculturalidad.
- Decreto 167/2003, 17/06, sobre la Atención Educativa al ACNEE por condiciones sociales desfavorecidas: alumnado perteneciente a minorías étnicas o culturales que se encuentre en situación desfavorecida. (BOJA 23/06/2003).
- II Plan Integral para la Inmigración en Andalucía (2006-09): acciones que dan repuesta a la diversidad cultural en los centros docentes públicos andaluces y permiten la integración social.
- Ley 17/2007, de 10 de diciembre, de Educación de Andalucía. (BOJA 26-12-2007)
- Y especialmente la ORDEN de 15-1-2007, por la que se regulan las medidas y actuaciones a desarrollar para la atención del alumnado inmigrante y, especialmente, las Aulas Temporales de Adaptación Lingüística. (BOJA 14-2-2007)

En el Artículo 2 de la ORDEN de 15 de enero de 2007, sobre la atención del alumnado inmigrante,se establece que todos los centros docentes que escolaricen alumnado inmigrante deberán desarrollar medidas y actuaciones que favorezcan su acceso, permanencia y promoción en el sistema educativo. Estas actuaciones deberán incluir al menos:

- La acogida del alumnado inmigrante, de manera que se facilite el proceso de escolarización e integración de este alumnado
- El aprendizaje del español como lengua vehicular, con todas las medidas que los centros docentes que escolaricen alumnado inmigrante consideren más oportunas, en el ámbito de sus competencias.
- El mantenimiento de la cultura de origen del alumnado inmigrante, con el fin de promover el conocimiento y la valoración de las diferentes culturas.

Los objetivos prioritarios de la Orden son los establecidos en su Artículo 6.

a Facilitar la atención específica del alumnado inmigrante con desconocimiento del español con un programa singular que apoye la adquisición de competencias lingüísticas y comunicativas.

b Permitir la integración de este alumnado en el entorno escolar y social en el menor tiempo posible y con garantías de progreso en el aula ordinaria.

La Orden en el Artículo 9 regula las funciones del profesorado de las Aulas Temporales de Adaptación Lingüística, es decir, todas aquellas relacionadas con la atención directa y el seguimiento del alumnado inmigrante con deficiencias en el conocimiento del español como lengua vehicular:

a Enseñar la lengua española con la suficiencia necesaria para la correcta integración del alumnado inmigrante en su entorno escolar y social.

b Atender a las dificultades de aprendizaje del alumnado adscrito al Aula Temporal de Adaptación Lingüística motivadas por el desconocimiento del español como lengua vehicular.

c Facilitar la integración del alumnado en su entorno escolar y social, potenciando sus habilidades y fomentando su participación en las actividades organizadas por los propios centros y por la comunidad.

d Colaborar con la Jefatura de Estudios en la necesaria coordinación con el resto del profesorado.

e Colaborar con el profesorado encargado de las tutorías en el mantenimiento de la comunicación con las familias del alumnado atendido en el Aula Temporal de Adaptación Lingüística.

f Facilitar al profesorado orientaciones metodológicas y materiales sobre la enseñanza del español como segunda lengua.

g Elaborar las respectivas Programaciones de las Aulas Temporales de Adaptación Lingüística, adecuándolas a las características específicas del alumnado. Dicha programación deberá formar parte del Plan de Orientación y Acción Tutorial de los centros.

h Elaborar un Informe de cada uno de los alumnos y alumnas atendidos en el Aula Temporal de Adaptación Lingüística, así como cumplimentar una Carpeta de Seguimiento de cada uno de ellos con la documentación básica de su asistencia al Programa y su evaluación.

i Elaborar una Memoria al finalizar el curso, que será incluida en la Memoria Final del Centro, en la que se recogerá el alumnado atendido, la valoración del cumplimiento de los objetivos previstos y la evaluación de las actuaciones desarrolladas.

Los destinatarios de esta intervención serán alumnos inmigrantes escolarizados hasta final de la Educación Secundaria y que desconocen el español como lengua vehicular. Tendrán preferencia para participar en las ATAL los alumnos de menor competencia lingüística.

Serán atendidos los alumnos con Niveles 0, 1, 2 y 3.

Contamos en estos momentos con **20** alumnos de ATAL. La mayoría de ellos son de nivel 0. De estos 20 alumnos, 5 de ellos, es su segundo año de ATAL, aunque con poco nivel de español.

Según por niveles

NIVEL	1º ESO	2º ESO	3º ESO	4º ESO
nºalumnos	5	7	3	5

Nivel 0: Ausencia de castellano (normalmente los recién llegados a España). Según MRE, Negación del Nivel A1. Dentro de este mismo nivel 0 se tendrán en cuenta a la hora de la realización de grupos si los alumnos están o no alfabetizados o deficientemente escolarizados puesto que sus habilidades, destrezas, hábitos, actitudes e instrumentos van a variar mucho dependiendo de estos parámetros.

Nivel 1: Ciertas nociones de castellano a nivel oral pero claramente insuficientes para seguir la clase. Según MRE, Nivel A1.

Nivel 2: Dificultades en el castellano, especialmente en lectura y escritura. Según MRE, Nivel A2.

Nivel 3: Conocimientos de español suficientes para seguir el currículo. El Nivel 3 agruparía los restantes Niveles B1, B2, C1 y C2 del Marco de Referencia Europeo.

- ☐ Todas las actuaciones van encaminadas a lograr la adaptación lingüística y socio-cultural de estos alumnos.
- ☐ Se procurará que los alumnos no pierdan las clases en las que no resulte absolutamente determinante el dominio del idioma para su acceso al currículo ordinario, como es el caso de la asignatura de Educación Física.
- ☐ Se podrá privar del derecho de asistir a las clases de apoyo a aquellos alumnos que presenten un comportamiento contrario a las normas de convivencia o insistan en mantener una actitud contraria al aprendizaje. A partir del segundo o tercer apercibimiento por escrito, el profesor de ATAL considerará oportuno, previa consulta con Jefatura de Estudios, proceder a interrumpir la asistencia al grupo de apoyo. Dicha circunstancia también constará por escrito en el Expediente Académico del alumno o alumna.
- ☐ Los grupos serán de carácter abierto, serán grupos flexibles para poder dar respuesta adecuada a la diferente progresión que sin duda mostrará cada alumno en función de sus posibilidades, capacidades lingüísticas, trabajo personal e interés por el aprendizaje. Esa flexibilidad nos permitirá por una parte, incorporar a los alumnos nuevos que van llegando al centro a lo largo del curso escolar y por otra dar estímulo y respuesta positiva a aquellos alumnos cuyo interés y esfuerzo por integrarse cultural y lingüísticamente sean destacables.
- ☐ Realizadas las entrevistas previas y las pruebas de capacitación lingüística, el aula de ATAL del centro se ha organizado para atender, inicialmente a los alumnos ordenados en dos niveles lingüísticos: nivel 1 y nivel 2.

Estos alumnos se han organizado en grupos de apoyo fuera del aula ordinaria. Algunas horas la impartimos en el aula de ATAL y otras horas en el aula de informática para aprovechar los recursos digitales.

- ☐ Atenderemos a los alumnos tres días a la semana: los lunes, martes y jueves.
- ☐ En el nivel 1 se incluyen alumnos con nulo conocimiento del español (nivel0), en el caso de estar deficientemente alfabetizados, se empezará por la correcta alfabetización a la vez que se irán incluyendo los contenidos básicos de nivel 1. En el nivel 2, dependiendo del nivel del alumno, si es necesario, se hará inicialmente un repaso de la gramática y vocabulario básicos de nivel 1.

3

Objetivos generales a alcanzar en el Aula Temporal de Adaptación Lingüística. Referidos a la adaptación lingüística, a la socio-cultural y a la acción intercultural

[Índice](#)

- 1 Comprender la información global y específica de mensajes orales emitidos en español por profesores, compañeros..., utilizando dicha información con fines específicos. Se trabajarán situaciones y acontecimientos próximos y conocidos por los alumnos.
- 2 Conseguir la integración social y afectiva en el Centro educativo, la adaptación al aula y la obtención resultados académicos positivos.
- 3 Integración en la sociedad de acogida.
- 4 Producir mensajes orales en español para comunicarse, respetando las normas de la comunicación interpersonal y adoptando una actitud de respeto hacia los demás.
- 5 Elaborar textos escritos relacionados con sus intereses y necesidades escolares, en los que se respeten las reglas del código escrito.
- 6 Leer de forma comprensiva y autónoma textos relacionados tanto con situaciones de comunicación escolar (las tareas del ATAL, las del aula de referencia...) como extraescolar, extrayendo de ellos el sentido global o la información específica que se requiera.
- 7 Reconocer y apreciar el valor de aprender español como vehículo de comunicación cultural y social y respeto hacia sus hablantes y la cultura que transmite.
- 8 Reconocer y utilizar las convenciones lingüísticas y no lingüísticas empleadas por los hablantes de español en las situaciones más habituales de interacción oral (saludos, despedidas, presentaciones...)
- 9 Utilizar los conocimientos y experiencias que se poseen procedentes de la lengua materna, así como de otras lenguas que se conozcan para promover un aprendizaje autónomo.
- 10 Utilizar estrategias diversas para compensar fallos en la comunicación.
- 11 Reconocer los sonidos, ritmo y entonación del español y establecer relaciones entre ellos y su representación gráfica.
- 12 Utilizar cualquier tipo de recurso expresivo (lingüístico y no lingüístico) con objeto de comprender y hacerse comprender en español.

- 13 Valorar el aprendizaje en grupo y el papel que desempeñan en él el profesor y los compañeros.
- 14 Reflexionar sobre el funcionamiento del nuevo sistema lingüístico como facilitador de su aprendizaje y como instrumento para mejorar la producción.
- 15 Apreciar la riqueza que supone la coexistencia de distintas lenguas y culturas, desarrollando una actitud receptiva y crítica hacia la información procedente de la cultura española, utilizándola para reflexionar sobre la cultura de origen.
- 16 Comprensión de elementos que forman parte de la comunicación no verbal para abordar eficazmente malentendidos culturales.
- 17 Desarrollar actitudes y conductas que rechacen la discriminación cultural y permitan buenas relaciones entre las diferentes culturas.

Para Nivel 1

- 1 Desarrollar la capacidad de comunicación oral.
- 2 Conocer el vocabulario básico utilizado en situaciones de comunicación sencillas.3- Articular correctamente los sonidos del castellano.
- 4 Escuchar y comprender mensajes orales, respondiendo adecuadamente en situaciones reales de comunicación.
- 5 Realizar una sencilla narración oral a partir de la observación de ilustraciones.6- Emplear el lenguaje oral para describir, informar, explicar..
- 7 Conocer las letras del abecedario, reconociendo las vocales y las consonantes. Saber escribir y leer sílabas directas, inversas y trabadas.
- 8 Controlar la escritura mecánica: trazo, direccionalidad.
- 9 Desarrollar la habilidad lectora: descodificación correcta, lectura mental, entonación y ritmos adecuados.
- 10 Comprender la idea principal de un texto, reconociendo los elementos estructurales básicos(personajes, acciones, lugar,...)
- 11 Redactar textos sencillos de estructura e intención diversa (narraciones, descripciones,instrucciones...) siguiendo un modelo dado.
- 12 Reconocer el verbo, sustantivo y adjetivo.

Para el Nivel 2

- 1 Comprender la información global y específica de mensajes orales emitidos en español por profesores, compañeros..., utilizando dicha información con fines específicos. Se trabajarán situaciones y acontecimientos próximos y conocidos por los alumnos.

- 2 Mejorar la expresión oral de alumnos con nivel avanzado: producir mensajes orales en español para comunicarse, respetando las normas de la comunicación interpersonal y adoptando una actitud de respeto hacia los demás.
- 3 Mejorar la expresión escrita de alumnos con nivel avanzado: elaborar textos escritos relacionados con sus intereses y necesidades escolares..., en los que se respeten las reglas del código escrito.
- 4 Leer de forma comprensiva y autónoma textos relacionados tanto con situaciones de comunicación escolar (las tareas del ATAL, las del aula de referencia...) como extraescolar, extrayendo de ellos el sentido global o la información específica que se requiera.
- 5 Reconocer y utilizar las convenciones lingüísticas y no lingüísticas empleadas por los hablantes de español en las situaciones más habituales de interacción oral (saludos, despedidas, presentaciones...).
- 6 Utilizar estrategias diversas para compensar fallos en la comunicación.
- 7 Utilizar cualquier tipo de recurso expresivo (lingüístico y no lingüístico) con objeto de comprender y hacerse comprender en español.
- 8 Que los alumnos tengan una mejor comprensión del vocabulario específico de las diferentes asignaturas.
- 9 Mejorar algunos aspectos gramaticales de nivel avanzado.

Para alumnos deficientemente alfabetizados

- Antes de pasar a ver los contenidos de nivel 1, estos alumnos tienen que ser debidamente alfabetizados. Para ello trabajaremos actividades de lectoescritura para que aprendan bien las sílabas directas, indirectas y trabadas para su correcta lectura y escritura al dictado. A la vez que hacemos esto irán aprendiendo un vocabulario básico.
- Poco a poco, iremos introduciendo los contenidos que corresponden al siguiente nivel 1, y que se especifican a continuación.

CONTENIDOS PARA EL NIVEL INICIAL 1

- ✓ Expresión oral y escrita: estructuras lingüísticas básicas necesarias para saludar, presentarse, pedir ayuda,...
- ✓ Vocabulario básico: referido a la familia, el trabajo, los alimentos, la vivienda, el colegio, la ropa,... También vocabulario espacio-temporal.
- ✓ La descripción y la narración.
- ✓ Ortografía: uso de mayúsculas en posición inicial, en nombres propios, después del punto; los signos de exclamación; ca, co, cu, que, qui; za, zo, zu, ce, ci; ga, go, gu, gue, gui; R suave y R fuerte; palabras hie-, hue-; palabras terminadas en y.
- ✓ Vocales y consonantes. El abecedario; la sílaba, palabra y oración.
- ✓ Masculino y femenino; singular y plural; adjetivos; palabras que indican acción (verbos), presente, pasado y futuro; concordancia sujeto y verbo, determinante, nombre y adjetivo.
- ✓ Discriminación acústica de los sonidos del habla.
- ✓ Audición de relatos, historias...
- ✓ Elaboración de un sencillo texto narrativo sobre una experiencia personal, aplicando la ortografía adquirida.
- ✓ Sencillas descripciones de un personaje atendiendo a sus rasgos más característicos.
- ✓ Resolver un crucigrama a partir de un dibujo.
- ✓ Breve relato oral a partir de experiencias vividas o de sucesos ocurridos, dibujos presentados, etc..
- ✓ Elaboración de oraciones sencillas (suj.+v+compl.), utilizando las estructuras y el vocabulario trabajados.
- ✓ Separación de las distintas unidades que componen la oración: la palabra, la sílaba y el fonema.
- ✓ Transformación de oraciones dadas de singular a plural, de masculino a femenino, de presente futuro.

- ✓ El verbo ser. Formulas de cortesía. La interrogación. Los numerales.
- ✓ El adjetivo. Género y número. Los gentilicios.
- ✓ El artículo: determinado/indeterminado. El nombre: género/número. El adjetivo demostrativo.
 - ✓ Partículas interrogativas.
- ✓ El verbo “estar”. Usos de “ser” y “estar”.
- ✓ Los demostrativos. La forma impersonal “hay”. Los adjetivos posesivos. El verbo “tener”.
- ✓ El verbo “hacer”, “mucho/muy”. El tiempo cronológico (el reloj y la edad).
- ✓ Presente de indicativo de los verbos en –Ar. El complemento directo. Pronombres personales.
- ✓ Presente de indicativo de los verbos en –Er. Verbos irregulares en –Er. Complemento indirecto, formas tónicas con preposición.
- ✓ Presente de indicativo de los verbos en –Ir. Verbos irregulares en –Ir. Pronombres reflexivos.
- ✓ Forma de “estar” + gerundio de los verbos en –Ar, -Er, -Ir. Gerundio + pronombres personales y reflexivos. Adjetivos y pronombres posesivos.
- ✓ Construcciones de verbo + infinitivo. Construcciones con infinitivo + pronombres personales.
 - ✓ Adjetivos y pronombres indefinidos. Partitivos: “algo de”/ “nada de”.
- ✓ El imperativo: forma positiva y negativa. Imperativos irregulares. Las preposiciones de lugar.
- ✓ Gradación del adjetivo: positivo, comparativo y superlativo. Adjetivos numerales ordinales.
- ✓ Comparativo y superlativo de los adjetivos. Preposiciones temporales.
- ✓ Extraer las ideas principales de textos sencillos.
- ✓ Elaborar textos sencillos.
- ✓ Vocabulario: hábitos, actividades de tiempo libre, el tiempo atmosférico, la ciudad, los medios de transporte, etc.
- ✓ Expresar gustos y aficiones. Pedir permiso

- ✓ El pretérito imperfecto de indicativo de los verbos regulares e irregulares.
- ✓ El pretérito indefinido de los verbos regulares e irregulares. Pronombres interrogativos.
- ✓ Adjetivos y pronombres indefinidos.
- ✓ El pretérito pluscuamperfecto de indicativo.
- ✓ El futuro imperfecto del indicativo de los verbos regulares e irregulares.
- ✓ El presente de subjuntivo de los verbos regulares e irregulares.
- ✓ Expresar intenciones, hacer predicciones, pedir y expresar opinión, expresar acuerdo y desacuerdo.
- ✓ Extracción de informaciones específicas a partir de textos auténticos (artículos de revistas, periódicos, anuncios, cómics, etc.).
- ✓ Comprensión global de textos escritos relacionados con la experiencia y el bagaje cultural de los alumnos.
- ✓ Utilización consciente de algunos mecanismos implicados en el aprendizaje de la lengua española (parafrasear, deducir, ordenar, resumir, etc.) con el fin de mejorar los resultados obtenidos. Organización coherente de las ideas expresadas.
- ✓ Pronunciación comprensible y entonación adecuada.
- ✓ Comparación de determinados aspectos de las formas de vida de nuestro país y su país de origen y las distintas culturas representadas en el aula.
- ✓ Diferencia entre Pretérito indefinido/ Pretérito imperfecto.
- ✓ Diferencia entre Pretérito indefinido/ Pretérito perfecto
- ✓ Estuve/estaba/ he estado.
- ✓ Expresión de impersonalidad. Pasiva
- ✓ Conectores discursivos.
- ✓ Uso del condicional para dar consejos.
- ✓ Expresión de la probabilidad con quizá(S) y a lo mejor.
- ✓ Estilo indirecto (informativo).
- ✓ Expresión de deseo y condicionales poco probables con subjuntivo.
- ✓ Oraciones finales.
- ✓ La expresión del sentimiento y el gusto personal.
- ✓ Oraciones temporales (hasta, después, antes, mientras, en cuanto)
- ✓ Estilo indirecto (orden)
- ✓ Pretérito perfecto de subjuntivo.
- ✓ Perífrasis verbales (acabar de, llevar+ gerundio).
- ✓ Oraciones concesivas. (Aunque no me guste, tendré que ir al concierto).
- ✓ Repaso de acentuación.
- ✓ Correspondencia de tiempos entre el verbo principal y el verbo subordinado en subjuntivo. (Me gustaría que vinieras).
- ✓ Formación de palabras (prefijación y sufijación)

- ✓ Expresiones idiomáticas.
- ✓ Expresar y pedir disculpas. Hacer elogios o críticas y reaccionar ante ellos.
- ✓ Reclamar y manifestar atención.
- ✓ Expresar posibilidad y probabilidad: realizar hipótesis y conjeturas.
- ✓ Concertar una cita. Recibir a alguien.
- ✓ Pedir y dar instrucciones y órdenes.
- ✓ Recordar algo a alguien.
- ✓ Expresar condiciones. Clarificar lo ya dicho.
- ✓ Expresar sorpresa, alegría, dolor, pena; disgusto, desagrado; temor; preocupación; interés entusiasmo; indiferencia.

- Extracción de informaciones específicas a partir de textos auténticos (artículos de revistas, periódicos, anuncios, cómics, etc.).
 - Comprensión global de textos escritos relacionados con la experiencia y el bagaje cultural de los alumnos.
 - Utilización consciente de algunos mecanismos implicados en el aprendizaje de la lengua española (parafrasear, deducir, ordenar, resumir, etc.) con el fin de mejorar los resultados obtenidos. Organización coherente de las ideas expresadas.
 - Adecuación de los elementos no lingüísticos utilizados (gestos, posturas corporales, dibujos, gráficos, etc.).
 - Pronunciación comprensible y entonación adecuada.
 - Comparación de determinados aspectos de las formas de vida de nuestro país y su país de origen y las distintas culturas representadas en el aula.
-
- Participación creativa, reflexiva y crítica en las diferentes situaciones de comunicación en las que se interviene.
 - Reconocimiento del error como parte integrante del proceso de aprendizaje y tendencia a superar las dificultades que surgen en la comunicación oral por falta de recursos lingüísticos, explotando al máximo los conocimientos disponibles.
 - Reconocimiento de la importancia de ser capaz de comunicarse oralmente en la lengua española como medio para satisfacer necesidades de comunicación con diferentes interlocutores y como medio de entendimiento entre las personas.
 - Confianza en la capacidad personal para progresar y llegar a un buen nivel de uso de la lengua española.
 - Curiosidad, respeto y valoración de las formas de vida y de otros aspectos socioculturales de las diferentes culturas presentes en el centro.

Siempre será según el ritmo de aprendizaje de cada alumno/a, y del horario de los grupos.

Nivel 1

- En un primer momento, se incidirá en la correcta alfabetización y el aprendizaje rápido del vocabulario necesario para la vida escolar y las relaciones básicas de amistad y hábitos del día a día. Usaremos fichas de lectoescritura, lecturas comprensivas y fichas de vocabulario básico.
- En un segundo paso, el alumno profundizará más en el aprendizaje de las herramientas morfosintácticas y gramaticales, aprendiendo o mejorando según los casos lo suficiente para poder integrarse razonablemente en su nivel correspondiente, para comprender las explicaciones del profesor, para expresarse y comunicarse no con perfección absoluta pero sí comprendiendo y haciéndose comprender.
- Durante los trimestres segundo y tercero los alumnos profundizarán más en la lectura comprensiva mediante lecturas graduadas fáciles y continuarán trabajando en la adquisición de un vocabulario básico que les permita un cierto grado de comunicación elemental.
- El tercer paso será su integración en el nivel siguiente, que podrá o no tener lugar a lo largo del curso, todo ello siempre en función de la respuesta y actitud de cada alumno ante el aprendizaje de la lengua .

Nivel 2

La dinámica de este grupo será más rápida. Se irá profundizando en los contenidos gramaticales correspondientes y, sin abandonar la comprensión y expresión oral, estos grupos profundizarán más en las destrezas de comprensión y expresión escritas con el fin de mejorar su competencia lingüística académica y su integración en el currículo y en el aula ordinaria.

Se trabajará la comprensión escrita y adquisición de vocabulario avanzado. Con respecto a la producción escrita, se trabajarán los elementos discursivos en las diferentes producciones textuales: descripción de lugares y de personas, narración, argumentación etc.

Siempre será según el ritmo de aprendizaje de cada alumno/a, y del horario de los grupos.

En algunos casos puntuales, si es posible, se ayudará a los alumnos en sus asignaturas del aula ordinaria, especialmente en Ciencias Sociales y Lengua Española.

Los tipos y momentos de evaluación de los alumnos inmigrantes que asistan al ATAL, serán:

- Evaluación Inicial: al inicio de curso se llevará a cabo una prueba inicial para conocer la situación de partida de los alumnos, así como su nivel de conocimiento del idioma. El alumnado será considerado en su integridad teniendo en cuenta el desarrollo de sus distintas capacidades.
- Evaluación Continua y Formativa: se llevará a cabo al finalizar cada trimestre con un informe individualizado de cada alumno. Se valorará el esfuerzo de cada alumno, su progreso individual, la adquisición de conocimientos y sus aplicaciones, interviniendo cuando sea necesario o “dando de alta” al alumno que lo requiera para poder incorporarse a su grupo de referencia.
- Evaluación Final: al finalizar el curso escolar, para conocer los resultados obtenidos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, y poder informar a los participantes implicados en el proceso educativo y de dicho alumno. Se realizará un informe individualizado final

Los alumnos deberán en el nivel elemental (Nivel 1):

1. Usar el vocabulario y frases de los objetivos propuestos.
2. Construir frases del tipo “esto es el/la” y preguntas y respuestas.
3. Pronunciar los fonemas.
3. Usar adjetivos básicos y antónimos.
4. Entonar, articular con ritmo y fluidez.
5. Comprender y expresar gustos y preferencias.
6. Leer y escribir correctamente las sílabas: directas/mixtas/inversas/trabadas.
- 8- Realizar copias bien.
7. Componer frases sencillas.
8. Responder a preguntas sobre un texto.
- 11- Conocer el abecedario.
9. Construir frases con sus datos personales.
10. Conocer y usar saludos de cortesía y despedida.
- 14- Comprender las instrucciones básicas del instituto.
11. Conocer el vocabulario básico: el instituto (útiles y dependencias); el cuerpo; prendas de vestir; colores y números; conceptos básicos; la familia; la casa; las comidas; útiles de aseo y limpieza; la calle; servicios públicos; animales; paisaje y campo.
12. Interrelacionar conceptos aprendidos de números, adjetivos, saludos en distintas situaciones.

Los alumnos deberán en el nivel medio (Nivel2):

- 15.1. Producir y utilizar las expresiones de relación social más habituales y elementales: saludos, presentaciones e identificaciones personales.
- 15.2. Relacionar la experiencia propia con los contenidos trabajados en clase.
- 15.3. Producir palabras y expresiones sencillas con corrección fonética y gráfica. Las aplicarán en las situaciones de la vida cotidiana.
- 15.4. Utilizar todo tipo de lenguajes, no verbales (gestos, sonidos, posturas corporales, dibujos, etc.) para comunicarse de forma efectiva.
- 15.5. Utilizar distintas estrategias para la comunicación con compañeros y profesor.
- 15.6. Identificar la información global y la específica de mensajes orales y escritos emitidos en situaciones de comunicación.
- 15.7. Identificar la información global y la específica de textos escritos auténticos y sencillos, siendo capaz de predecir el significado de algunos de ellos a través del contexto y de sus conocimientos socioculturales.

- 15.8. Leer individualmente, utilizando el diccionario con eficacia, textos auténticos, demostrando la comprensión a través de una tarea específica.
- 15.9. Redactar textos de distinta dificultad según los niveles, atendiendo a diferentes intenciones comunicativas, respetando los elementos que aseguran la cohesión y coherencia del texto de manera que éste sea fácilmente comprensible para el lector.
- 15.10. Participar en conversaciones utilizando las estrategias de comunicación para iniciar, mantener y hacer progresar la comunicación, produciendo un discurso comprensible y adaptado a las características de la situación y a la atención de la comunicación.

Se considerará que los alumnos han alcanzado los diferentes niveles de competencia comunicativa nivel 1 (A1), nivel 2 (A2) y nivel 3 (B1) cuando hayan superado lo siguiente.

NIVEL 1 (A1)

COMPETENCIAS COMUNICATIVAS	ÍTEMES
COMPRENDER	
Escuchar	Reconoce palabras y expresiones muy básicas relativas a él mismo, su familia o su entorno más próximo.
Leer	Reconoce el alfabeto románico. Conoce los fonemas vocálicos y consonánticos. Comprende palabras y nombres conocidos. Comprende estructuras comunicativas muy sencillas relacionadas con su entorno.
HABLAR	
Dialogar	Realiza movimientos y/o gestos hacia las personas con la intención de comunicarse. Realiza sonidos, vocalizaciones y producciones verbales para comunicarse. Inicia interacciones verbales Responde a las preguntas con sí , no o utilizando frases sencillas. Participa en conversaciones sencillas, siempre que se le hable despacio y repitiéndole lo que no entiende. Responde a preguntas muy sencillas sobre sí mismo: lugar donde vive, familia, etc.

Hablar	<p>Se expresa de forma inteligible.</p> <p>Realiza producciones verbales a través de frases de tres o cuatro palabras sin conectores.</p> <p>Utiliza expresiones y frases sencillas para comunicar datos personales, de su familia, amigos, lugar donde vive, etc.</p>
--------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Curso 2023-2024

ESCRIBIR	<p>Conoce el alfabeto románico. Compone nombres a partir de letras y sílabas. Copia palabras.</p> <p>Escribe palabras al dictado.</p> <p>Escribe estructuras comunicativas de su entorno más próximo.</p>
-----------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

NIVEL 2 (A2)

COMPETENCIAS COMUNICATIVAS	ITEMS
COMPRENDER	
Escuchar	Comprende frases y vocabulario funcional sobre temas de interés personal. Capta la idea principal de un mensaje corto y sencillo.
Leer	Lee textos muy breves y sencillos. Localiza información en textos muy breves. Comprende cartas personales breves y sencillas.
HABLAR	
Dialogar	Se comunica en intercambios sociales breves que requieren una información reducida y relacionada con asuntos cotidianos.
Hablar	Utiliza expresiones y frases sencillas para describir temas familiares, sobre sí mismo, sus condiciones de vida, etc. Aplica los tiempos verbales: presente, pasado y futuro.
ESCRIBIR	Escribe notas y mensajes breves y sencillos relativos a sus necesidades inmediatas

NIVEL 3 (B1)

COMPETENCIAS COMUNICATIVAS	ITEMS
COMPRENDER	
Escuchar	Comprende las ideas principales en un discurso claro, en el que se tratan temas relacionados con sus intereses o de la vida cotidiana. Capta la idea principal de programas de radio o TV relacionados con temas de su interés.
Leer	Lee textos breves y sencillos relacionados con el trabajo del aula. Comprende la descripción breve de sucesos, experiencias personales y sentimientos.
HABLAR	
Dialogar	Se comunica con éxito en situaciones cotidianas, como en el mercado, en el autobús, etc. Participa espontáneamente en conversaciones que tratan de temas cotidianos o de su interés personal.

La metodología utilizada deberá tener en cuenta, dadas las características de este tipo de alumnado, el desarrollo del método socio-afectivo (reconocimiento de las culturas, actitud positiva hacia las mismas, etc.), así como los esquemas de conceptos previos de los alumnos/as y su nivel de desarrollo cognitivo.

Se crearán algunas situaciones reales para que el alumno/a pueda realizar aprendizajes significativos, simulando conductas de la vida diaria.

Será en definitiva una metodología activa y participativa que contemple diversos tipos de agrupamientos, se fomentará el trabajo cooperativo en grupos de trabajo a través de la enseñanza recíproca.

En cuanto a la ubicación espacial, las clases se desarrollarán en el aula ATAL del centro pero algunas horas hemos reservado en el aula de informática para realizar actividades interactivas.

Se fomentará e incentivará la participación del alumnado de ATAL en todas las actividades complementarias y / o extraescolares que se programen en el centro : como excursiones en el día de Andalucía, día del flamenco o actividades con la biblioteca escolar.

Dentro de la Semana Cultural que realice el centro, realizaremos un taller de nombres en las diferentes lenguas presente en el aula de ATAL o un juego de memory de países con sus respectivas banderas.

Realizaremos nuestro desayuno final del curso a modo de despedida y convivencia de todo el alumnado de

ATAL.

Algunas de las actividades siguientes podrían ser aplicables:

- Fiesta intercultural de los alumnos donde ellos sean los protagonistas y nos presenten lo más típico de sus países respectivos, por ejemplo sus festividades más señaladas.
- Charlas de los propios alumnos a sus compañeros para transmitirles sus experiencias.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Favorecer una educación en y por el pluralismo cultural desde la igualdad, el respeto y la diversidad.
- Colaborar en la promoción de actitudes, conductas y cambios sociales que rechacen la discriminación cultural y desarrollen relaciones positivas entre las culturas.
- Transmitir mensajes positivos a favor de la convivencia multicultural y de la diversidad.
- Colaborar en el uso del lenguaje, oral y escrito, respetuoso con todas las culturas y que evite estereotipos y prejuicios.
- Divulgar valores culturales propios de las personas inmigrantes y sus aportaciones a la sociedad de acogida.
- Estimular la realización de actividades dirigidas al conocimiento mutuo de los alumnos de un mismo centro.
- Contribuir a la sensibilización de los padres extranjeros respecto al aprendizaje del idioma español.

CONTENIDOS

- Conocimiento de los aspectos geográficos y culturales de los países de origen.
- Conocer lo más importante de la cultura española.
- Establecer las diferencias y similitudes entre la cultura propia y la española.
- Aprender canciones, juegos, refranes, cuentos,...de otras culturas.
- Producción de textos en los que se exprese :
 - ¿Qué echo de menos de mi tierra?
 - ¿Qué nos diferencia, en qué nos parecemos?
- Lecturas dirigidas a desenmascarar los estereotipos.
- Dramatizaciones para aprender a saludar, despedirse, presentarse, dar datos sobre uno mismo en otras lenguas.

Objetivos

- Crear un ambiente escolar en el que el nuevo alumnado y sus familias se sientan bien acogidos.
- Facilitar los trámites de matriculación.
- Contribuir a un rápido conocimiento de las instalaciones del Centro que permita que el alumnado se desplace por el mismo con facilidad.
- Establecer en la clase un clima que haga más agradables los primeros momentos y favorezca la interrelación entre el nuevo alumnado y sus compañeros.
- Mejorar la responsabilidad, la capacidad de empatía y el compañerismo entre el alumnado con el fin de facilitar una rápida y eficaz integración.
- Contribuir a que las familias inmigrantes se sientan a gusto y que perciban la escuela como un lugar donde se les facilita su integración, se les valora, se da importancia y protagonismo a su cultura y se les ofrecen cauces para su participación.
- Evitar la tendencia al auto aislamiento de los nuevos niños y niñas ante una situación desconocida, como es la llegada al Centro.

SDA 1:Mi PAÍS				
MOTIVACIÓN	El aula en la que desarrollaremos esta SdA está formada por 8 alumnos de ESO con un nivel inicial de español (A1-A2).Se trata de un grupo bastante heterogéneo tanto de procedencia como curso escolar pero la mayoría tiene algo en común : interés y motivación por aprender español.			3º trimestre
				4 sesiones
JUSTIFICACIÓN	La situación de aprendizaje tiene varios retos: el primero el uso del español a través de la expresión y el tercer trimestre el alumno pone en práctica lo aprendido. El otro reto es conocer y aprender más sobre el país en que ahora viven pero también dar a conocer el nuestro. Aprovechamos esta multiculturalidad en el aula para enriquecernos y ponerla en valor.			
TAREA FINAL	Los alumnos individualmente o en grupos por nacionalidad deben hablar en español para exponer o presentar su país : geografía,ubicación, bandera,habitantes, lenguas, comida típica ,el tiempo.... Tendrán que presentarlo en Camba o Power Point u otra forma digital..			Productos intermedios
				Si algún alumno no quiere presentar oralmente (grabación en vídeo o postcard)
COMPETENCIAS ESPECÍFICAS				
CE	CE	CE	CE	CE
<ul style="list-style-type: none">Reconocer las lenguas de España.Fomentar la interculturalidad y valorar la riqueza lingüística en el mundo y en nuestra clase así como respetar otras culturas y nacionalidades.	<ul style="list-style-type: none">Planificar la redacción de textos escritosProducir textos escritos.	Desarrollar un proyecto de investigación que se concreten en una exposición oral.	<ul style="list-style-type: none">Aprende y adquirir nuevo vocabularioLeer individualmente y entender el textoExpresarse oralmente con corrección y claridad	
COMPETENCIAS CLAVES				OBJETIVOS
CCL	CP	STEM	CD	-Afianzar los hábitos de lectura - Utilizar con solvencia las tecnologías de la información y comunicación -Practicar y perfeccionar la lengua española.

SECUENCIACIÓN DIDÁCTICA		Nº Se si on es
EVALUACIÓN APLICACIÓN EXPLORACIÓN MOTIVACIÓN	DIFUSIÓN	
	Partiremos de la frase que titula la SdA y haremos unas algunas preguntas a los alumnos ¿ Qué saben de España? ¿ Cuántas lenguas tiene? ¿ Cuántos habitantes? ¿ Dónde se habla español?.....	1
	Aquí presentaremos un vocabulario que vamos a usar en esta Da como : habitantes, hablantes,fiestas.....	
	Tras esta pequeña motivación , después les daremos un texto de comprensión lectora sobre España y el español con una serie de preguntas que tendrán que responder para asegurarnos que lo han comprendido (pueden usar el traductor para las palabras nuevas)	3
	También veremos un visionado de España para practicar tanto la comprensión oral como escrita y realizaremos un Kahoot para comprobar que han comprendido y quién es el que más sabe de España.	
	Los alumnos realizarán el producto final : con un guión que le facilitaremos, y el texto de España como modelo tendrán que buscar información (Internet) sobre su país y escribir un texto para luego presentarlo de forma digital al resto de los compañeros. .	2
Durante varias sesiones los alumnos nos presentará y hablarán sobre su país y características para practicar la expresión oral. El resto de compañeros escucharán y podrán realizar alguna pregunta de interés.		3
Evaluaremos de manera continua la puesta en marcha de la SdA con la observación directa de las actividades de comprensión lectora y las intervenciones orales del alumnado. Comprobaremos la expresión escrita del alumno y la expresión oral. Evaluaremos nuestra práctica docente a lo largo de la situación de aprendizaje con el feedback de los alumnos.		
DESAFÍOS		INTERDISCIPLINARIEDAD
<ul style="list-style-type: none"> -Interculturalidad -Presentación oral. -Hablar en público en español 		- Geografía
LECTURA		Lectura del texto sobre España y sus características. Se leerá dos veces en voz alta por los diferentes alumnos y lecturas individualizadas las necesarias para responder a las actividades,

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD Y A LAS DIFERENCIAS INDIVIDUALES

Medidas específicas

Las actividades serán supervisadas por el docente. Podremos adaptar , cambiar y variar el producto final.

Además, daremos un papel de co-tutor al alumno con mayor nivel, quien ayudará a los compañeros que lo necesiten.

PRINCIPIOS DUA

1. Formas de implicación	2. Canales	3. Medios de expresión
--------------------------	------------	------------------------

<p>1. Los alumnos trabajaran tanto de forma individual como de forma grupal.</p> <p>2. Los medios presentados serán en diferentes formatos tanto textos escritos como videos.</p> <p>3. Hay tiempo de clase programado para la retroalimentación. Se ofrecerá a los alumnos diferentes modos de completar y presentar la tarea final : una infografía, un video, lapbook.....</p>		
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

12 Bibliografía

- Orden del 10 de agosto de 2007(desarrollo del currículo de la educación primaria en Andalucía).
- Ley 9/1999 de 18 de noviembre de Solidaridad en la Educación (B.O.J.A. 2/12/99)
- Plan Andaluz de Educación de Inmigrantes (CECJA, 2001). - Orden del 25 de julio/2008 (Atención ala Diversidad).
- Orden del 16 de noviembre de 2007(Orientación y Acción Tutorial).
- Orden del 15 de enero de 2007(Reglamento de funcionamiento de los/as ATALs).
- I. Talens; L. Gutiérrez; N. Gutiérrez; P. Morales; Ma J. Morales (2003) Grupo de Trabajo "PLACOGIM": Modelo de plan de acogida para alumnado inmigrante. Intercultur@-net.
- Amorós Puente, A.; Pérez Esteve, P. (1.993). "Por una educación intercultural". MEC. Madrid.

